

2018 . 3 . 2023



# Amantius

# NIEUWS



## In dit nummer

Woordje van de Voorzitter	Pagina 3
Challenge	Pagina 5
Jeugdweekend	Pagina 6
Hellevoetsluis	Pagina 7
Mazingarbe	Pagina 8
Op de Koffie bij	Pagina 10 & 11
Baretwerpen	Pagina 14 & 15
Overdracht tambour-maître	Pagina 16
Koning Willem 1 College	Pagina 17
Jubilarissenavond	Pagina 18 & 19
Efteling	Pagina 20 & 21
Cominet	Pagina 22
Pubquiz	Pagina 23

## Redactioneel Nieuws

De redactie blijft opzoek naar leuke, interessante, grappige artikelen en/ of anekdotes die geplaatst kunnen worden in Amantius Nieuws. Denkt U een leuk verhaal te hebben stuur dit dan naar de redactie van Amantius Nieuws en wellicht komt U uw verhaal in een van de volgende uitgaven tegen.

### Amantius Nieuws

Verenigingsblad  
Verschijnt één keer  
per vier maanden

Jaargang no.3  
Nov - Dec - Jan - Feb  
2018

### Redactie

Annette van As  
Hélène van Gent  
Ella Verharen  
Alexander Franken  
Daphne van Trig

### Foto's

Peter van Hoof

## Woordje van de voorzitter

Hallo allemaal,

Als ik terugkijk op de afgelopen periode is er veel gebeurd. Als eerste natuurlijk "The Challenge". Dit unieke project wordt ieder jaar groter, dit jaar hadden we de meeste deelnemers tot nu toe. Het was dan ook dit jaar weer een heel groot succes! Vele handen maken licht werk is hier zeker van toepassing en ik wil dan ook de instructeurs en alle vrijwilligers bedanken voor hun inzet. Zonder jullie kunnen we dit soort evenementen niet organiseren. Het allermooiste is natuurlijk dat er weer een aantal deelnemers voor gekozen heeft om lid te worden van onze vereniging.

Jong Amantius heeft in deze periode ook een aantal optredens gedaan. Natuurlijk liepen ze voorop bij de Bossche avond 4-daagse. Maar ook hebben ze hun Disney Show gelopen op taptoe Empel. Op koningsdag hebben ze zelfs 2 optredens verzorgd. Maar voor dit jaar lag toch het hoogtepunt bij het optreden van 14-oktober. Op deze dag waren de muzikanten van Jong Amantius te gast bij "De Efteling". Deze dag heeft Jong Amantius 2 optredens verzorgd en natuurlijk de rest van de dag doorgebracht in het park. Inge van As heeft haar functie als tamboer-maitre overgedragen aan Tim van der Donk die de laatste 2 optredens van dit seizoen geleid heeft. Ik wil Inge bedanken voor haar inzet als maître en natuurlijk wens ik Tim veel succes in zijn nieuwe functie als tamboer- maître.

De SMB heeft de afgelopen tijd ook niet stil gezeten. Ze hebben het afgelopen seizoen de nodige optredens verzorgd. Ze stonden onder andere in: Den Bosch, Empel, Waalwijk, Hellevoetsluis en Woerden. Maar ook zijn we weer een aantal keer naar Frankrijk geweest om daar optredens te verzorgen. Tijdens taptoe Hellevoetsluis hebben we voor de laatste keer de show "Legends" gelopen. Inmiddels is de muziek van de nieuwe show gereed en al een heel eind ingestudeerd, ook zijn de eerste figuren gelopen. Volgend seizoen zullen we dus meteen nieuwe show de taptoevelden gaan betreden. Nieuw voor de SMB zijn de sectierepetities. Om de kwaliteiten binnen de vereniging zo goed mogelijk te benutten hebben we een aantal instructeurs toegevoegd aan het instructie team van de SMB. Deze specialisten verzorgen de sectie repetities van de SMB waar we het volgende seizoen de vruchten van gaan plukken.

Onze Stageband heeft de afgelopen periode ook niet stilgezeten maar (nog) geen optredens gedaan. Er wordt bij dit orkest hard gewerkt aan een nieuw repertoire en ze zijn nog op zoek naar een aantal muzikanten. Dit orkest kan nog wel een aantal muzikanten gebruiken dus als je interesse hebt kom gerust eens kijken op de repetitie van de stageband. Op dit moment zijn er vacatures op bas (blaasbas of basgitaar) maar ook is er plek voor andere muzikanten.

Vanuit de evenementencommissie is er ook dit jaar weer de befaamde Pubquiz gehouden en dit was weer een groot succes. Met 12 teams is er gestreden om de wisselbeker die dit jaar gewonnen is door: Ritmisch geschuifel, een team van de stageband. Het volgende evenement wat op de kalender staat is de relatie blaasmiddag. Op deze middag spelen een aantal carnavalsclubs die een binding hebben met Amantius een middag in ons clubgebouw.

Groet,  
Leon





Oscar Heuverling



Schilderwerken - Metaal conservering - Vloercoating

Tel: 06-57 95 66 86

## Challenge

De challenge, een goed lopend concept voor het 3de jaar op rij. 42 kinderen hadden zich aangemeld om een instrument te leren spelen of een ander instrument dan ze normaal gesproken spelen. Dit ging ze goed af. Want aan het einde van de week stond er een mooi vol orkest met allemaal verschillende leeftijden.

Het was de hele week van 10 tot 4 een drukke bedoeling bij Amantius. Kinderen rennen door het gebouw overal muziek, maar gelukkig was het wel erg gezellig. En we maakten natuurlijk niet alleen maar muziek. We hadden een leuke knutseltafel, en leuke spelletjes, we hadden ook op woensdag waterspellen. Sommige leerlingen vanuit Jong Amantius en de SMB hielpen ook mee ter ondersteuning van het orkest.

Het concert verliep super goed. Als eerste kwam de slagwerkgroep op om het concert vrolijk te starten met hun opkomst van roodkapje en daarna verder met een mooi slagwerkstuk. Ook de docenten wilden even laten zien wat ze kunnen en hadden een medley van allemaal bekende liedjes. Het concert ging verder onder leiding van Brian Bonga en we hadden erg leuke nummers zoals: Pippi langkous, een Efteling medley, Vaiana medley en natuurlijk ook soloartiesten.

Er was ook een grote verrassing. De nieuwe tambour-maître werd bekend gemaakt. Dit is zoals jullie weten Tim geworden. Hij had in het geheim ook een liedje ingestudeerd om te dirigeren tijdens het concert.





# Jeugdweekend

## Jeugdweekend

Dit jaar was de laatste keer dat ik als jeuglid mee mocht op leerlingenweekend. We werden bij aankomst in groepjes ingedeeld waar we het hele weekend de spelletjes mee speelden. Deze groepjes waren heel erg gevarieerd qua leeftijd. We begonnen met een zeskamp.

Toen wij 's avonds bij het lekkere warme kampvuur zaten, werd er last-minute een spooktocht geregeld. Voordat je (alleen) naar binnen ging werd je naam en leeftijd omgeroepen zodat er rekening (of juist niet!!) met je werd gehouden.

De volgende ochtend speelden we het chaos spel wat ook echt een chaos was. Verder hebben we natuurlijk het traditionele levend stratego gespeeld, want was is een leerlingenweekend zonder levend stratego?!?!?!?!?!?

Het was een heel leuk weekend!! En ik hoop dat ik snel mee mag als begeleider!



# Hellevoetsluis

We moesten wat later dan normaal verzamelen, 12 uur zou de bus vertrekken en we hoefde niet zo lang te rijden. De busreis was weer gezellig zoals altijd. Bij aankomst moesten we snel omkleden en inspelen want de streetparade zou al snel beginnen.

Toen we omgekleed waren gingen we naar de verzamelplek voor de start van de streetparade. We gingen spelend door een winkelcentrum. Toen hadden we even een pauze. Sommige moesten nog even wat knoopjes aan naaien en toen konden we beginnen.

De afstand viel reuze mee dus dat was prima te doen. Een paar rotondes verder was het alweer afgelopen en hadden ze een BBQ gepland met alle orkesten. Iedereen kreeg een bandje en 2 muntjes.

Om half 8 begon de taptoe. voor die tijd nog even ingespeeld. Na het inspelen lopen we op stille trom naar het taptoe terrein. Naar mijn mening hebben we een hele goede taptoe gelopen! Om half 11 begon de finale, in de finale hebben wij abide With me & het Wilhelmus gespeeld. Daarna hebben wij onze spullen gepakt en zijn we teruggeden naar Amantius.

Ik vond het een erg leuke ervaring!

Dikke kus,

Dana Grefkens





# Mazingarbe

In de vroege ochtend van 16 september gingen we op weg naar Mazingarbe (Frankrijk). Er gingen 2 debutanten op saxofoon mee. De jeugd is als eerste bij de bus om een goede plaats te bemachtigen achterin de bus. Gelukkig is er tegenwoordig meer jeugd dan oudjes, maar dat houdt wel in dat niet iedereen de plek naar zijn zin heeft. Sommige moeten dan bij de "oudjes" gaan zitten.

Aangekomen in Mazingarbe ging het ruim van de instrumenten niet open. Alle mannen denken dan dat ze technisch zijn en weten hoe dit te openen, maar... na 10 minuten konden we eindelijk de instrumenten pakken.

Het was een warme en zonnige dag. Bij de opening van de streetparade werden witte duiven losgelaten gevolgd door dinosaurussen die op onze klanken van Fat Bottemed girl wegliepen.

Het geheel was goed georganiseerd met een aantal drinkpunten onderweg. Op het einde hebben we op een rotonde de show Legends voor de allerlaatste keer gelopen en met een harde kreet Oehaa afgesloten. Het publiek was enthousiast en klapte luid.

Daarna startte de reis naar Den Bosch natuurlijk met een bezoek aan de Mac Donalds zodat iedereen met een goedgevulde maag naar een film kon kijken of slapen.



1931  
CONGRESCENTRUM  
'S-HERTOGENBOSCH

DE  
DOORENBOSCH ELEKTRO

Autotron  
ROSMALEN

de lelie  
SCHOONMAAKDIENSTEN  
SINDS 1919

Wij werken met  
e-Boekhouden.nl



e | e-Boekhouden.nl



# Op de koffie bij . . . Martijn van Schadewijk

Dit keer werd het interview gehouden in de bus onderweg naar Frankrijk. Martijn had voor deze speciale gelegenheid lekkere tompouces meegebracht.

## Hoe oud was je toen je begon met muziek maken?

Mijn vader speelde bij de carnavalsvereniging Met Maten. Ik begon toen op mijn 5e jaar daar te "helpen" met mijn bekkens.

Op mijn 7e jaar ging ik les op trombone nemen bij de muziekschool de Bron.

## Van wie kreeg je les?

Ik kreeg les van Willem Gerritse. Dit is een goede muzikant. Ik heb er veel van geleerd zoals klankherkenning, liptechniek en ademhalingsoefeningen.

Toen hij stopte heb ik even bij een ander gelest, maar toen Willem weer begon ben ik teruggegaan. Ik heb mijn A, B en C gehaald

## Wanneer ging je in een orkest spelen?

Ik mocht eerst bij de Young stars en op mijn 13e bij het grote orkest van Harmonie Sint Cecilia. Ze hadden toen te weinig muzikanten voor Duitsland en mocht ik mee.

## Hoe ben je tambour-maître geworden?

Ik heb nooit de ambitie gehad om TM te worden, maar in Rosmalen stopte de TM en toen heb ik gezegd als niemand het wil ga ik het doen.

Ik was toen 15 jaar oud. Ik heb 8 zaterdagen van Jan Peeters les gehad in Tilburg. Daarna volgde het examen in looptechniek, dirigeren en commando's. Mijn voorbeeld TM was toen Ted v.d. Loo. Helder, duidelijk en strak.

Tjeerd Haasbroek is ook een groot voorbeeld. Hij is nog steeds de absolute King, zijn rust en zelfvertrouwen maken hem 1 van de beste maîtres ooit!

## Hoe ben je bij Amantius terecht gekomen?

Bij Sint Cecilia was er de wens om niet meer te lopen.

Ton vertelde dat Joop naar Amantius toekwam en Amantius zou gaan lopen. Zo kwam er een spot vrij voor TM. In het begin was er een bezettingsprobleem. Tijdens de 1e show heeft daarom Joop als TM voor Amantius gelopen en ik als trombonist.

Ik ben inmiddels 16 jaar lid.

## Hoe vind je het om de choreografie voor Amantius te schrijven?

Je moet goed nadenken over muziek en tempo. Het is altijd puzzelen. De eerste show kostte mij ongeveer 300 uur om het te schrijven. Mijn grootste voorbeeld hierin is K&G. Ik houd ook van symmetrische figuren. Ik ben altijd bezig met het zoeken naar muziek om te kunnen gebruiken.

## Nu ben je al bezig met de 2e show. Wat heb je geleerd tijdens het schrijven en instuderen van de 1e show?

De volgende show wordt een pittige show. Mijn wens is dat iedereen goed voorbereidt aan de start komt. Coördinaten zelf printen en filmpjes bekijken.

Er komen nu meer solowisselingen per sectie, die ik in de show naar voren wil krijgen.

De show moet herkenbaar en leesbaar zijn voor het publiek.

## Schrijf je ook de show voor Jong Amantius?

Zij krijgen een nieuwe show van 5 à 6 minuten. Bij Jong Amantius leid ik de nieuwe tambour-maître op. Bij Inge heb ik al dingen aan kunnen passen in stoktekens.

Bij Tim gaan we nu zorgen dat alle stoktekens hetzelfde worden als bij het SMB. Het is fijn dat Tim door zijn jeugdige leeftijd gedurende lange tijd TM kan zijn.

Het opleiden houd je scherp.

## Speel je nog ergens anders muziek?

Bij carnavalsvereniging Net Zat en Copchase. Ik speel overal de trombone en heb nooit een ander instrument bespeeld.

Met Copchase bij Woodstock was geweldig.

## Heb je nog andere hobby's?

Nee, daar heb ik geen tijd en interesse voor.

## Wat was het hoogtepunt van jou bij Amantius?

Het echte hoogtepunt moet nog komen! Een foutloze show, juist geschreven en juist uitgevoerd. Hier gaan we hard aan werken.

Ik was wel trots bij de allereerste taptoe 's-Hertogenbosch toen ik van de TM van K&G een hand kreeg op het veld.

## Wat is jouw ambitie?

Een show van Amantius waarbij muziek en choreografie regionaal de beste is!



Volg ons !!

Je wilt natuurlijk niks missen van wat we allemaal beleven bij Amantius.  
Hou ons in de gaten op Social Media!!



SMB  
@Amantius.SMB

Jong Amantius  
@jongamantius

Stageband  
@stagebandamantius



SMB / Jong Amantius / Stageband  
@drumfanfare\_amantius

WEBSITE <https://amantius.nl/>

DRUMFANFARE  
**AMANTIUS**  
'S - HERTOGENBOSCH



Autorijschool  
Hans Meijs

BRABANTHALLEN  
'S-HERTOGENBOSCH

MOONEN  
VASTGOED



# Baret werpen

Het 2de jaar dat Amantius op deze manier jeugdleden welkom heet in de SMB. Dit jaar waren er 5 jeugdleden die 16 geworden zijn en mochten doorstromen. Ze hebben alle 5 genoten van hun tijd bij Jong Amantius, maar zijn klaar voor de stap naar de SMB.

Dit jaar namen Jessie, Inge, Fenne, Jennifer en Nigel afscheid. Inge nam natuurlijk niet alleen afscheid als saxofoniste in het Jeugdorkest, maar ook als Tambour-Maitre. Dit stokje is overgenomen door de nieuwe Tambour-Maitre van het Jeugdorkest. Over deze 2 toppertjes leest u meer op de volgende bladzijde.

We wensen jullie alle 5 heel veel plezier in de SMB!!

2 Jeugdleden hebben nog iets geschreven over hun tijd bij Jong Amantius.



Ik zit als sinds mijn 9de jaar bij Jong Amantius en de tijd is voorbij gevlogen. Het baret werpen was een geweldig afscheid bij het jeugdorkest en ik ben samen met nog een paar andere welkom geheten bij de SMB. Ik zit nu officieel bij het smb en ik ben er trots op weer een stap naar volwassenheid te zetten, maar ik ga het jeugdorkest wel missen maar nu maak ik een nieuwe stap.

groetjes,  
Jennifer



Op de leeftijd van 7-8 jaar, stapte ik voor mijn eerste muzikles bij Amantius, toen nog op de Kruiskamp binnen. In mijn hand een koffertje met een eigen trompetje van €50,- waarop ik de eerste tijd geblazen heb, want ik moest eerst maar eens kijken of ik het na 3 maanden nog steeds wel leuk zou vinden, nou dat is wel goedgekomen. Wat later mocht ik naar het jeugd orkest en trots, want een uniform voor Jong Amantius volgde..... al moet ik eerlijk zeggen dat toen ik de daarbij behorende zwarte "jongensschoenen" zag, ik toch ff heb getwijfeld.

Een super tijd heb ik bij Jong Amantius gehad: Taptoe's, Streetparade, gezellig in elkaar gezette weekendjes, een dagje uit, de lipdub in elkaar flenzen en het allermooiste, muziek maken met mijn muziekvrienden.

Vorig jaar ben ik gaan dubbelen en van af toen, Jong Amantius en SMB. In September wat het zo ver, Baret werpen!

Wat een leuke avond "afscheid" hebben wij gekregen, wat een hoop mensen, wat spannend en wat een mooie woorden, maar ook wat jammer want ondanks dat ik het super vind om nu bij onze grote broer te horen zal ik mijn tijd bij Jong Amantius zeker gaan missen.

Ik dank jullie allemaal voor deze mooie tijd bij jullie, blijf jullie volgen en wacht op jullie bij de SMB.

Dikke zoen,  
Fenne.





# Overdracht Tambour-maître Jong Amantius

Afgelopen 2 jaar heb ik met heel veel plezier als tambour-maître voor Jong Amantius gelopen. De eerste optredens waren spannend, maar het meest spannende was toch wel onze eerste taptoe optredens bij Exempel en in stadion de Vliert.

Wat was ik trots op Jong Amantius dat we dit toch maar mooi geflikt hadden. Dit was natuurlijk nooit gelukt zonder de inspanningen van het instructieteam! Omdat ik 16 ga worden is het tijd om het stokje over te dragen aan een nieuwe tambour-maître. De overdracht was superleuk! Bedankt hiervoor.

Jong Amantius leden heel erg bedankt voor jullie inzet en vertrouwen in mij. Als nieuwe tambour-maître is Tim van der Donk uitgekozen. Vol trots heb ik de stok overgedragen. Ik weet zeker dat Jong Amantius daar de komende jaren veel lol mee gaat beleven.

Tim heel veel succes en plezier de komende jaren, vergeet er vooral niet van te genieten!!

Groetjes Inge van As



# Koning Willem 1 College

Hallo allemaal,

Ik heb 30 september mijn eerste optreden gehad als de nieuwe tambour-maître van jong amantius. Ik vond het super leuk en het ging erg goed.

We begonnen die dag bij La Cantina. Daar gingen we opstellen en toen liepen we naar achteren. Toen gingen we stilstaand muziek maken en moest ik voor mijn eerste keer takteren. (als je niet weet wat takteren is zou ik het opzoeken op Google). Er was een hele leuke kermis en wij kregen ook gratis kermiskaartjes. Ook was er een heel leuk springkussen waar je hoog kon springen.

Het was erg leuk en hoop dat we volgend jaar weer mogen komen.

Groetjes Tim van der Donk.





# Jubilarissenavond

De avond begon met het uitreiken van een cheque van de Rabobank. Hiervoor hebben mensen hun stem uit kunnen brengen. Danielle en Marie-Jose overhandigden alle twee een cheque aan Leon, voor Drumfanfare Amantius en voor stichting Taptoe. Nogmaals iedereen bedankt daar voor namens Drumfanfare Amantius.

Peter van Hoof werd daarna naar voren geroepen. Hij was die dag 28 jaar getrouwd, maar was toch bij ons aanwezig om foto's van de avond te maken. Hij werd gefeliciteerd en kreeg een mooie bos bloemen. Peter namens Amantius weer bedankt voor de mooie foto's van die avond.

Daarna werden Nigel, Inge, Jessie, Fenne en Jennifer naar voren geroepen. Deze 5 zijn nu vanuit Jong Amantius door gestroomd naar het SMB. Dit is van Baret naar Pet. Ze mochten hun Baret afgooien en kregen van Sjaak hun pet uitgereikt.

Deze avond zijn er zes jubilarissen. Alexander, Romy, Bjorn, Mitch, Jolanda en Johan Herber. Johan is er 11,5 jaar bij, maar in overleg vierde hij het deze avond mee want volgend jaar zou hij alleen zijn. Leon is zijn praatje begonnen met hoogte punten uit het jaar 2006, het jaar dat ze bij Amantius kwamen. Het mooiste hoogtepunt, in dat jaar is natuurlijk dat deze zes lid geworden zijn van onze vereniging. Ze zetten zich alle zes buiten het muziek maken om, nog extra in voor de vereniging.

Alexander zit in onze redactie van Amantius nieuws, Romy gaat mee met het jeugdweekend, Bjorn geeft les aan jeugdleden, Mitch geeft mee exercitie aan Jong Amantius, Jolanda zit in de kledingcommissie en Johan is voorzitter van de evenementen commissie. Dit zijn enkele activiteiten van hun binnen Amantius.

Op deze avond hebben we ook drie nummers ten gehore gebracht uit onze nieuwe show. Na onze oeha kreet/ borrel werd het officiële gedeelte afgesloten. Daarna was onder het genot van een drankje en hapje gelegenheid om iedereen te feliciteren met hun jubileum.

Bij deze nogmaals, allemaal van harte gefeliciteerd met jullie 12,5 jarig jubileum en op naar de 25 jaar.





# Optreden in de Efteling

Na lang wachten was het dan eindelijk zover. Wij mochten 14-10-18 optreden in de Efteling. We hebben er allemaal dan ook heel veel zin in.

We verzamelden om 09.30 bij de dienstingang van de Efteling.

Toen we compleet waren werden we door een medewerker van de Efteling naar onze kleedkamer gebracht. Deze was de hele dag van ons en we kregen zelfs de sleutel zodat we erin konden wanneer we wilden.

Het was best wel gaaf om de Efteling ook een van de andere kant te zien. We waren tot 12.00 vrij om het park in te gaan. Om 12.00 verzamelen om te lunchen en om te kleden. We moesten om 13.20 een half uur door het park lopen met muziek. Dan hadden we een half uurtje pauze en dan moesten we om 14.30 nog een keer een half uur een rondje door het park. Dit was echt wel gaaf om te doen. Alle mensen stonden ook langs de kant te kijken. Best we apart om op deze manier door de Efteling te lopen.

Toen we klaar waren hebben we ons weer omgekleed en waren we weer vrij om het park in te gaan. Best mooi om te zien dat iedereen zo goed met elkaar overweg kan. Zeker ook voor de nieuwe kinderen was dit een mooie dag om elkaar beter te leren kennen.

Om 17.45 hebben we weer verzameld en zijn we gezellig met z'n alle frietjes gaan eten. Voor we het wisten was het al 19.00 en werden de kids weer opgehaald door hun ouders. Het was een hele leuke dag.

Groetjes Corine





## Cominet

Het laatste buitenlandse optreden dat gepland was voor 2018 bracht ons met een ietwat verlaat vertrek naar Comines ( Fr ) Het verlate vertrek had te maken met een wekker die niet was afgegaan, maar 20 minuten later konden we alsnog op weg.

Onderweg hadden we wat moeite een geschikte stopplek te vinden, maar ook dat lukte uiteindelijk na 2 pogingen. Alle goede dingen in drieën. Frans bracht ons wederom veilig op plaats van bestemming. Af en toe moesten er even wat hekken verplaatst worden, maar daar waren voldoende vrijwilligers voor mee. Omdat we toch nog mooi op tijd waren konden we nog lekker inspelen. Ook moest er hier en daar nog een jubilaris geholpen worden oa met het opspelden van de speld op de juiste plek op de jas. Iedereen weer keurig aangekleed en opgedirkt. Klaar voor vertrek gingen we weg met Titanic.

Bij het verzamelpunt stonden de reuzen en paard en wagen ons al op te wachten. Met een ontzettend harde knal starte de eerste deelnemers aan de streetparade. Wij volgde als 5e orkest en de parade bracht ons naar Frankrijk en België in één optreden. Tijdens een korte pauze werd het orkest spontaan voorzien van water door de bewoners die langs de route stonden. Dit was zeer welkom met een graadje of 20 als buitentemperatuur. Niet veel verder was het eindpunt en kregen we de gelegenheid om even wat te drinken en dat was niet tegen dovemansoren gezegd. Als een stel dorstige wolven werden de diverse barretjes/winkeltjes overvallen door de groen-zwarte legends.

Tijdens de break werden we door, achteraf gezien, een trouwe fan, gesommeerd om van de weg af te gaan. Toen we door onze gelegenheids tambour maitre in de houding waren gezet en op weg naar de bus liepen kwam onze trouwe fan weer langs en sommeerde ons weer van de weg te gaan en hij nam zelfs foto's. Een echte fan!!! Eenmaal bij de bus terug snel omkleden en op weg naar huis. Voor de zekerheid de gordels om voor het geval onze trouwe fan weer op zou duiken en de koelboxen konden open. Van kip omwikkeld met spek en ananas tot gehaktballetjes, wraps, spekjes.....enz. onze leden doen niet onder voor een restaurantkok en daarom komt er waarschijnlijk ook nog een kookboek met de diverse recepten zodat ook de nu nog kopers ook zelf aan de slag gaan.

Voor de gele M wordt de omzet steeds minder, maar er zijn altijd vrijwilligers die ook de Mac van omzet voorzien. Dan blijft ook het verplaatsen van de bus tot verwarring te leiden. Een 4-tal was naar dezelfde plek gelopen als waar we waren uitgestapt, maar daar stond de bus niet meer. De busreis kon weer verder evenals de film die goed bekeken werd. Rond half 10 waren we weer terug bij ons home en konden we terugkijken op een mooie dag.

## Pubquiz

Tijdens zes uitdagende rondes o.l.v. onze voorzitter en quizmaster Leon La Haije werd er fanatiek gestreden door 12 teams. Na zestig open vragen, vijftientig multiple choice vragen, vele geluidsfragmenten, songtekstvertalingen, woordspelling correcties, reclameslogans en diverse logo's die herkend moesten worden, werden de scores zorgvuldig geteld.

Om 23.45 uur kwam het verlossende woord en werd de wisselbeker overhandigd aan het 'slimste' team van de avond. Deze avond ging de wisselbeker naar het team dat de stageband vertegenwoordigt met de toepasselijke naam 'ritmisch geschuifel'. Zij winnen de 5e editie van de jaarlijkse pubquiz.

Het was wederom een geweldige en gezellige avond bij Amantius.

Organisatie heel erg bedankt!





**Bedankt voor het lezen van Amantius Nieuws.**

**We hopen als redactie dat jullie weer genoten hebben van de leuke stukjes en foto's.**

**We zien U bij de volgende Amantius Nieuws!!**

**Groetjes**

**De redactie.**



**Amantius**

**NIEUWS**